

Gate of Nations

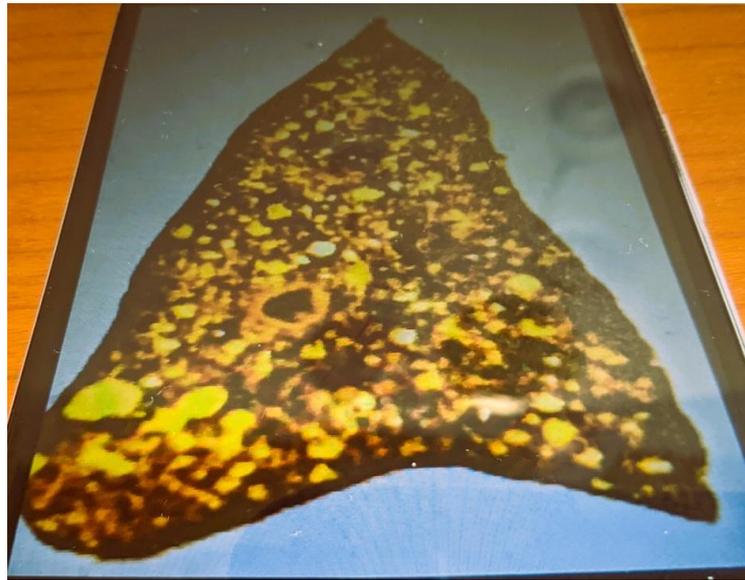
Top Geology

The story of Meteorite Museum of Iran

دروازه ملل • برترین مکان های زمین شناسی

موزه شهاب سنگ ایران درنراق

موسس پروفسور ایرج عشقی



سنگ آسمانی

The story of Meteorite Museum of Iran

ترجمه مقاله از انگلیسی به فارسی

دروازه ملل • برترین مکان‌های زمین‌شناسی
داستان موزه شهاب سنگ ایران
با ویرایش جدید متن . تصویر و سنگ ها

موسس پروفیسور ایرج عشقی

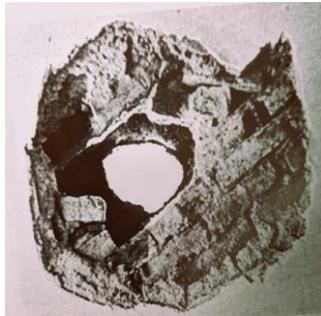
صبح روز 28 مرداد 1353، سنگی به وزن تقریبی ۳ کیلوگرم بر روی سقف مدرسه معصومی در نراق، ایران، سقوط کرد و بخشی از آن، کف سالن آزمایشگاه را تخریب کرد و توسط تعدادی از کارگران آنجا به خانه برده شد. در نهایت، پس از حضور پلیس نراق و بررسی‌های شهرداری، سنگ از کارگران گرفته و به نماینده موسسه ژئوفیزیک دانشگاه تهران، پروفیسور ایرج عشقی، تحویل داده شد. ایشان تکه‌ای از شهاب سنگ را برای تحقیقات بیشتر با خود به آلمان بردند. شهرداری نراق به منظور توسعه جاذبه‌های گردشگری شهر، سرنوشت این شهاب سنگ را پیگیری کرد سرانجام این موزه در آبان ۱۳۹۸ در محل شهاب سنگ {مدرسه معصومی} افتتاح شد. این موزه اولین موزه شهاب سنگ در ایران و خاورمیانه و همچنین موزه شهاب سنگ‌های نادر جهان است که در محل برخورد شهاب سنگ (شهاب سنگ نراق) ساخته شده است. همچنین بسیار جالب است که این موزه محل برخورد شهاب سنگ مذکور و همچنین انواع مختلف شهاب سنگ‌های متعلق به مکان‌های مختلف و حتی نمونه‌هایی از شهاب سنگ‌های از کمربند بین مریخ و مشتری - ماه، - مریخ، و عطارد و وستا را در خود جای داده و به نمایش گذاشته است. علاوه بر این، سنگ‌های زمین مانند سنگ‌های شیشه ای که در اثر برخورد شهاب سنگ با سنگ‌های زمینی و برخورد صاعقه به سنگ‌هایی زمینی و در اثر فوران آتشفشانی شکل گرفته‌اند. همچنین نمونه‌های جالبی دیگر از سنگ‌های زمینی مانند آتشفشانی - رسوبی - فسیل - کانی ها و سنگ‌های زینتی



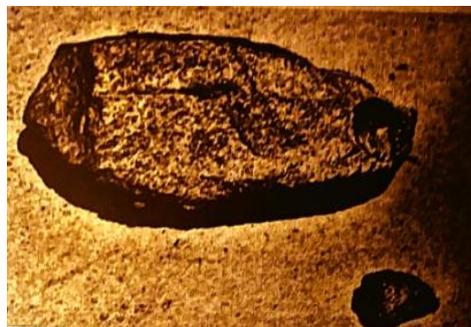
تایید شهاب سنگ بودن توسط ایرج عشقی در نراق



موزه شهاب سنگ ایران در نراق



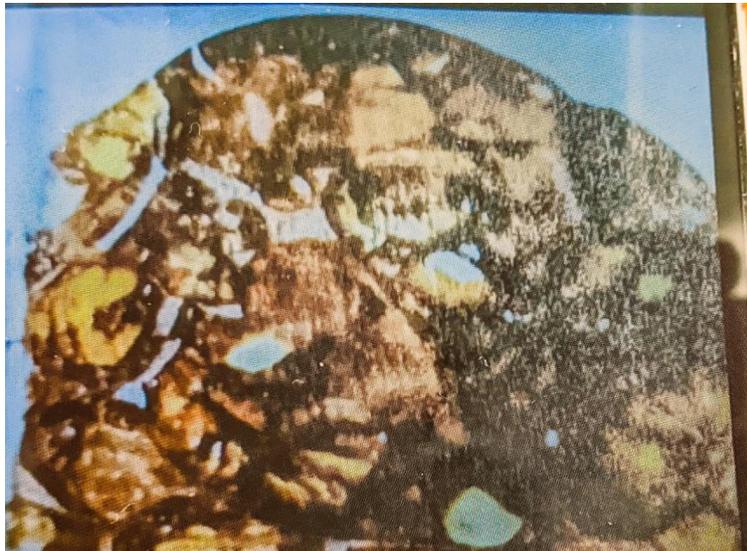
محل برخورد شهاب سنگ نراق



شهاب سنگ نراق

نمونه هایی از شهاب سنگ های آسمانی درموزه





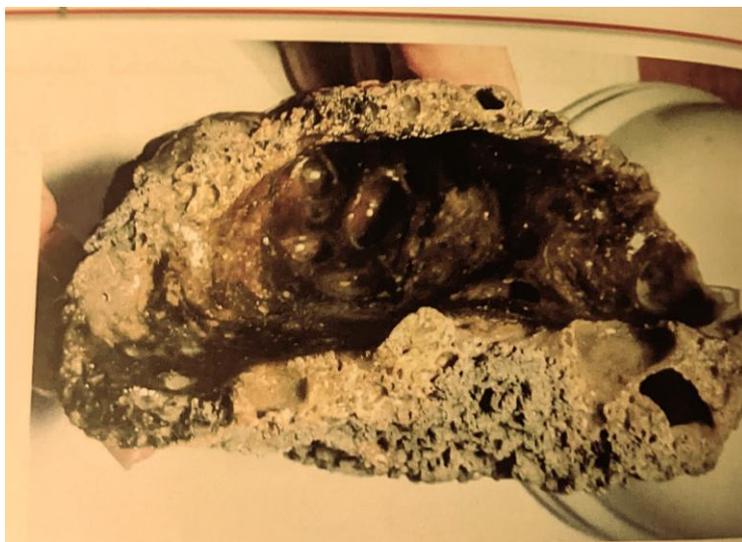


شهاب سنگ زینتی





نمونه هایی از سنگ های زمینی در موزه





سنگ زمینی زینتی



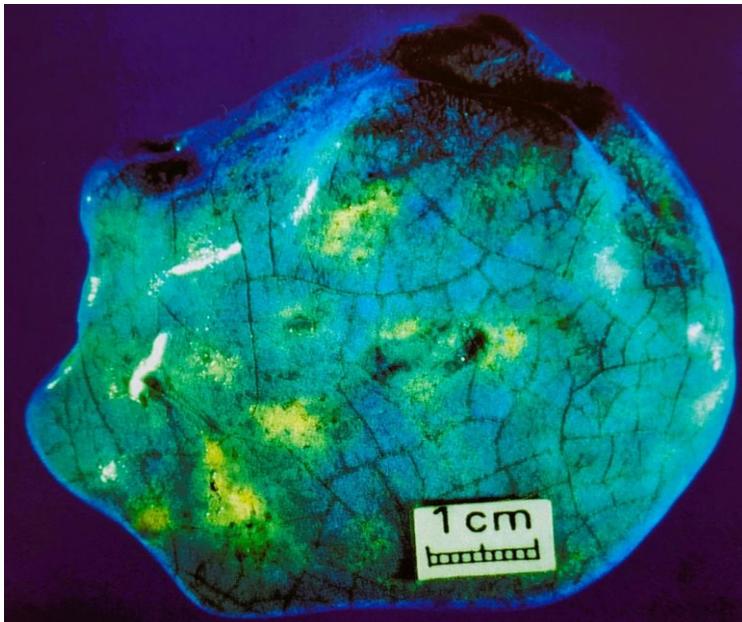


فسیل های جالب زمین



کریستال زیننتی زمینی





سنگ های زینتی زمین